



## 건축공학과

Department of Architectural Engineering

건축공학과는 인간생활을 영위하는 공간창조에 목표를 둔 학문으로서, 특히 예술과 과학의 통일적 결합이 요구되는 학문이다. 오늘날 다양화되어 가는 현대사회에 있어서 건축공학은 고도의 전문성이 요구되고 있으며 이를 위해 사회 환경에 부응하는 우수한 건축환경조성을 위한 창조적이고 보다 합리적인 고도의 전문건축인의 양성이 절실히 요구되고 있다. 따라서 본 학과에서는 이러한 사회 조류에 대응한 건축적 환경조성을 위해 건축계획, 구조, 환경, 시공, 도시계획분야 등에 대해 심도있는 연구를 통해 건축문화의 고급화에 기여할 수 있는 예술적, 과학적인 창조성이 뛰어난 고도의 전문건축인을 양성하고자 한다.

### | 건축공간/전통건축 연구실 |

건축공간/전통건축 연구실에서는 건축설계의 객관적 이론화를 위하여 건축형태와 건축공간의 기본적 의미와 구성 원리를 파악하는 연구를 진행하고 있다. 이를 위한 토대로 과거에서 현재에 이르는 동, 서양의 건축공간 구성 원리를 사회, 문화 및 물리적 환경의 상호 관계에서 고찰하며, 연구된 결과는 궁극적으로 현대의 건축설계에 적용하는 것을 목표로 한다. 이의 실증적 방법으로 우수한 한국 전통 공간 구성의 개념 및 계획원리를 파악하고 그것을 현대의 건축 및 도시 공간에 적용하는 실험적 계획과 설계를 병행한다.

### | 건축구조 연구실(철근콘크리트) |

건축구조연구실에서는 건축구조 전반에 관한 연구를 수행하고 있으며, 특히 철근콘크리트구조물의 거동에 관한 연구를 주로 하고 있다. 내진구조, 합성구조 및 다양한 구조재료 (경량콘크리트, 순환골재콘크리트 등)를 사용한 구조물에 대한 연구도 병행하고 있다. 또한 건물의 구조진단 및 구조 검토도 수행하여 지역사회에 기여하고 있다.

### | 건축구조 연구실(내풍공학) |

건축내풍연구실은 최근 초고층 건축물과 같은 구조적 안전성과 거주성, 사용성에 문제가 우려되는 건축물 또는 바람에 민감한 건축물을 대상으로 풍동실험을 통하여 예측하고 해석하며 이를 통해 안전한 구조방식을 연구하는 연구실이다. 바람에 의해 건축물에 발생하는 현상들은 해석적인 방법으로 추정이 어려우며, 이를 실험적인 수단(풍동실험)에 의해 예측하게 된다. 풍동실험은 진동으로 발생하는 대변위를 예측하여 건축물의 내력적 안전성을 확보하며, 진동으로 발생하는 가속도 레벨을 예측하여 거주자의 사용성(serviceability)을 확보, 건축물의 국부 또는 전체의 풍압(력)을 정확히 예측하여 경제적이고 합리적인 외장재 및 골조 설계에 도움을 준다.

### | 건축설계/디자인 연구실 |

건축설계/디자인 연구실에서는 건축과 실내디자인의 전반에 걸친 설계연구를 전제로 BIM을 비롯한 다양한 미디어를 이용한 설계의 접근법에 대한 실험과 연구를 지속적으로 진행하고 있으며 연구결과를 토대로 실무적 설계 작품에 적용할 수 있는 Design Methodology를 발굴하고 있다. 또한 지속가능한 건축과 도시를 구현하기 위한 디자인적 접근법 및 친환경 인증기준, 형태기반코드 등 국내에 적용 가능한 실효성 있는 정책 마련에 노력을 기울이고 있다.

## | 건축구조연구실(고성능구조재료 연구실) |

고성능구조재료 연구실에서는 건축구조 공학 및 건설재료의 전반에 걸친 연구를 진행하고 있으며 구조설계 및 재료분야의 실용적인 연구를 기반으로 한 인성교육을 통해 대한민국의 인재를 육성하고 있다. 현재 고성능구조재료 연구실에서 진행되는 연구로는 건축·토목구조물의 내진설계, 방폭설계 및 방폭성능향상 기술개발, 고성능(High performance) 콘크리트구조 부재의 하이브리드(Hybrid) 보수보강 기법 연구, 그리고 친환경(Eco-Friendly) 건설재료개발 등에 이르기까지 다양한 분야를 포괄하고 있다.



## | 건축설계 연구실 |

건축설계 연구실은 건축설계를 기반으로 건축에 대한 포괄적 이해를 목표로 한다. 이는 건축이 실무와 이론으로 양극화 된 현실에 대한 비판적 반성에 기초한다. 실무와 이론의 융합적 지식을 통해 건축실무가 지향해야 할 올바른 방향을 제시하는 한편 건축실무에 대한 깊이 있는 반성을 통해 건축이론과 비평에 대한 실제적 근거를 제시하기 위해 노력하고 있다.



## | 건축공간환경 연구실 |

건축공간환경 연구실은 건축, 공간, 그리고 환경의 상호관계성에 대한 이해를 기반으로 연구를 진행하고 있다. 주요 연구 주제로는 건축계획연구, 건축공간분석, 건축과 사회, 디지털 디자인 연구, 바이오미미크리 건축, 등이 있다. 본 연구실은 건축 및 도시공간의 사회적, 문화적, 기술적인 배경에 대한 논리적인 이해와 방법론을 통해 건축, 공간, 환경을 발전시키기 위해 노력하고 있다.



## | 첨단건축시공 연구실 |

첨단건축시공연구실은 건축물 성능평가 및 건축시공관리 시스템 연구를 진행하고 있다. 주요 연구 주제로는 지속가능 건축물 성능평가(경제성, 환경성, 사회성) 및 최적설계 시스템 연구, 건축물 전과정 평가기술 연구, 스마트 건축시공 기술 및 건설관리 시스템 연구, 등이 있다.

## | 건축사회문화 연구실 |

건축사회문화 연구실은 우리주변에서 흔히 볼 수 있는 일상의 건축물과 건조환경에 대한 올바른 이해를 바탕으로 우리사회의 문화지형(cultural landscapes)을 그려나가는 작업을 진행하고 있다. 주연구대상은 지역건축(vernacular architecture)이며 이를 위하여 일상성(everydayness), 이동성(mobility), 그리고 사용자에 의한 장소의 새로운 활용(insurgent placemaking) 등에 주목한다. 이와 같은 연구는 건축물의 형태, 양식, 유형, 장식에 대한 연구만으로는 이해하기 힘든 건축물의 숨겨진 의미를 파악하는데 도움을 준다. 또한 한 건축물이 그 사회에 가지는 다층적 역할을 보다 명확하게 드러내는데 기여한다.

### ■ 교수진 소개

성명	연락처	연구 및 지도분야
하헌정	054-478-7582	건축공간, 전통건축
곽윤근	054-478-7583	건축구조, 철근콘크리트
하영철	054-478-7586	건축구조, 내풍공학
안동준	054-478-7590	건축설계, 건축디자인
김우석	054-478-7591	건축구조, 고성능구조재료
류성룡	054-478-7092	건축환경설비
박성용	054-478-7593	건축설계
강준경	054-478-7594	건축공간환경
노승준	054-478-7595	첨단건축시공
이승엽	054-478-7587	건축사회문화